

giorgiopersano

Luisa Rabbia
Nata a Torino, 1970
Vive e lavora a Brooklyn, New York

Mostre Personali selezione

2010

You Were Here, You Were There, Galerie Charlotte Moser, Genève
Luisa Rabbia, a cura di Beatrice Merz, Fundación PROA, Buenos Aires

2009

Luisa Rabbia: Travels with Isabella. Travel Scrapbooks 1883/2008, Fondazione Querini Stampalia, Venezia
Luisa Rabbia: In viaggio sotto lo stesso cielo, Fondazione Merz, Torino

2008

Luisa Rabbia: Travels with Isabella. Scrapbooks 1883/2008, a cura di Pieranna Cavalchini, Isabella Stewart Gardner Museum, Boston

2007

Yesterdaytodaytomorrow, Mario Diacono Gallery, Boston
Together, Galleria Rossana Ciocca, Milano
Luisa Rabbia, Massimo Audiello Gallery, New York

2006

Luisa Rabbia, Marta Cervera Gallery, Madrid

2005

Islands, a cura di Achille Bonito Oliva, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Raffaele de Grada, San Gimignano. Progetto Speciale di Arte all'Arte X, Associazione Continua, San Gimignano
Anywhere out of the World, Galleria Giorgio Persano, Torino

2004

Progetto Speciale di Arte all'Arte IX "Il riposo del Tempo" (Time's respite), a cura di Achille Bonito Oliva, James Putnam. Associazione Continua, San Gimignano. Fonti Medievali, San Gimignano (installazione permanente)
The last Resort. Luisa Rabbia- David Krippendorff, Massimo Audiello Gallery, New York

2003

La Sala degli Specchi, a cura di Guido Curto, Fondazione Palazzo Bricherasio, Torino
A Matter of Life, Galleria Rossana Ciocca, Milano

2002

Luisa Rabbia, Massimo Audiello Gallery, New York

1999

Luisa Rabbia, Galleria Rossana Ciocca, Milano

giorgiopersano

A Pillow to talk to Yourself, a cura di Francesco Bernardelli in collaborazione con il Castello di Rivoli e la GAM di Torino, Galleria Rossana Ciocca, Artissima Art Fair, Torino

1998

Luisa Rabbia, Perugi Arte Contemporanea, Padova

1997

Nuovi rumori di fondo, Galleria Rossana Ciocca, Milano

1995

Proposte X: Ansie Luisa Rabbia-Daniele Galliano, a cura di Riccardo Passoni, Galleria San Filippo, Torino

Luisa Rabbia, a cura di Marco Noire, Studio d'Arte Recalcati, Torino

Mostre Collettive selezione

2011

LANY, Curated by Mario Diacono, Peter Blum, New York

Tra Arte e Design: vivere e pensare in carta e cartone, Museo Diocesano, Milano

2010

Cosa fa la mia anima mentre sto lavorando? Opere d'arte contemporanea nella collezione Consolandi, a cura di Francesca Pasini e Angela Vettese, MAGA, Museo Arte Gallarate

A vos Papiers, Galerie Charlotte Moser, Genève

Heads or Tails, Mary Ryan Gallery, New York

2009

Wondering where the Ducks went, Galleria Tiziana di Caro, Salerno

Hopes and Doubts, a cura di Costantino D'Orazio, Fondazione Merz, Torino

2008

Hopes and Doubts, a cura di Costantino D'Orazio, The Dome, Beirut, Libano

XIII Biennale Internazionale. Nient'altro che scultura. Nothing but sculpture. Le nuove Statue, a cura di Francesco Poli, Centro Arti Plastiche Internazionali e Contemporaneo, Carrara

15 Quadriennale di Roma, a cura di Chiara Bertola, Lorenzo Canova, Bruno Corà, Daniela

Lancioni e Claudio Spadoni, Palazzo delle Esposizioni, Roma

2007

Apocalittici e Integrati, a cura di Paolo Colombo, MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, Roma

2006

Italy made in art: Now, a cura di Achille Bonito Oliva, Shanghai Museum of Contemporary Art, Shanghai, China

Capolavoro, a cura di Angelo Capasso, Palazzo Primavera, Centro per l'arte contemporanea, Terni

Fresco Bosco Padula, a cura di Achille Bonito Oliva, Certosa di Padula, Padula

2005

Il bianco e altro e comunque arte, a cura di Achille Bonito Oliva, Palazzo Cavour, Torino

The Berkus Collection, a cura di Dane Goodman, Atkinson Gallery, Santa Barbara (CA)

2004

The Flag Project, a cura di Kiki Smith, Rubin Museum of Art, New York

45 via principessa clotilde – 10144 torino – itlay – tel. +39.011.4378178/011.8335527 fax +39.011.4303127
info@giorgiopersano.org www.giorgiopersano.org

giorgiopersano

2003

Makeover, Massimo Audiello Gallery, New York

2002

Artomi at 9W, Paul Rodgers 9 W Gallery, New York

Ballpoint, Geoffrey Young Gallery, Great Barrington (MA)

Keep your distance, GSIS Museum ng Sining, Pasay City, Malaysia

Next-Art 20 musei scelgono l'arte di domani, a cura di Ludovico Pratesi, Sala Murat-Fortino Sant' Antonio, Bari

Assab-one, a cura di Laura Garbarino e Roberto Pinto, Spazio Ex-Gea, Milano

Amor Vacui, a cura di Milovan Farronato e Laura Garbarino, Open Space, Milano

2001

La GAM costruisce il suo futuro, GAM Galleria d'Arte Moderna, Torino

The Freight Elevator Project, a cura di Ombretta Agrò, in collaborazione con il Downtown Art Festival, New York. The Viewing Room Gallery, New York

Keep your Distance, Le Crédac, Centre d'Art, Ivry-Sur-Seine, France, Moris Gallery, Tokyo, Japan

Random Access Memory, a cura di Silvia Rocciolo, DUMBO Arts Center, Brooklyn, New York

2000

Where are all the People? De Chiara/Stewart Gallery, New York

Sui Generis, a cura di Alessandro Riva, PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano

Open Studios, a cura di Dennis Elliot, International Studio Program, New York

Fabulaefabularum, a cura di Ombretta Agrò, Trans Hudson Gallery, New York

Keep your Distance, Tadu Contemporary Art, Bangkok; Plastique Kinetic Worms, Singapore; National Art Gallery, Kuala Lumpur, Malaysia

NA.TO, a cura di Ombretta Agrò, Gale Gates Gallery, Brooklyn, NY

1999

Biennale dei Giovani Artisti del Mediterraneo, ex Mattatoio, Roma

THAI-EU Contemporary Art Project: Alter ego, Italian exponent in Bangkok, a cura di A. Somporn Rodboon, Silpakorn Art Gallery, Bangkok

1998

Gate 4, Galerie Clark, Montreal, Canada

Bello Impossibile, a cura di Alessandra Galasso, Associazione Viafarini, Milano

1997

In fuga, a cura di Riccardo Passoni, PAC Padiglione di Arte Contemporanea, Ferrara

1996

Modernita' Progetto 2000, Vincitrice della borsa di studio di *Palazzo Bricherasio* (To)

Young artists International Competition, Ex Lanificio Bona, Carignano (To)

Collezioni Pubbliche

2008

Installazione permanente: Public Parc, Cologny, Genève

2006

Unicredit, Torino

Installazione permanente: Metrò dell'Arte, Stazione Augusto, Napoli

45 via principessa clotilde – 10144 torino – itlay – tel. +39.011.4378178/011.8335527 fax +39.011.4303127
info@giorgiopersano.org www.giorgiopersano.org

giorgiopersano

2005

Installazione permanente: "Il riposo del Tempo" Fonti medievali, San Gimignano. Collezione GAMeC, Raffaele de Grada, San Gimignano

2003

Galatea's Art Collection, St. Helena: Drafts of Water, Edizione limitata con incisioni dell'artista e testo poetico di Barry Schwabsky, Canopo Editions, Prato, Italy

2002

Museo del Presente, Milano

1998

GAM Galleria d'Arte Moderna, Torino

Grants / Awards / Residencies

2007

Isabella Stewart Gardner Museum, Boston. Artist in Residence, May 2007
The Drawing Center, New York. Slide registry

2002

Artist Residency at Artomi (New York)

2001

Selected for Torino incontra ... l'arte, sponsored by Associazione Arte Giovane, Torino

2000-2001

Artist Residency at International Studio Program (ISCP), New York

1999

Italian representant at THAI-EU Contemporary Art Project: Alter ego, Silpakorn Art Gallery, Bangkok (Thailand)

1996

Prize Modernità Progetto 2000, Young Artist International Competition, Palazzo Bricherasio, Torino